

Parala

図書館と利用者をつなぐ虹の架け橋
～図書館情報誌パララ～

P(People)a(and)r(rainbow)a(and)l(library)a(and)

春号 2020. 4 - 5
VOL.123

大野城まどかぴあ図書館

地球のいろいろな場所で

本を開いて世界を広げてみませんか？いま地球上ではどんなことがあり、どんな人々がいるのか。そんな「世界」を知ることができる本を紹介します。

『段ボールはたからもの』

島津 冬樹／文と絵
柏書房
【585.5 シ】

段ボールで財布を作るアップサイクルを行っている著者が段ボールを集めるために世界中を飛び回った記録が綴られています。国によっては代金を請求されたり、不審に思われたりと、たかが段ボールかと思いきや集めることは簡単ではありません。段ボールを通して、各国の特色が見えてくる面白い一冊です。

『世界お産』

きくち さかえ／文・写真
二見書房
【385.2 キ】

世界 18 ヶ国の出産シーンや実情が紹介され、日本とは違う医療や風習に驚かされます。たとえばミクロネシアではビーチに産屋があり女性たちが出産のお手伝いをする古い慣習が残っています。ケニアでは楽な姿勢で出産するフリースタイル出産というものも。出産は大変なことだけれど喜ばしい。それは世界共通なのだと気付かされます。

『旅とデザート、ときどきおやつ』

平澤 まりこ／著
河出書房新社
【L 596.6 ヒ】

旅先で出会ったスイーツをまとめたエッセイ。旅の情景からスイーツの味まで丁寧に綴られ、読んでみると「旅したいな」「おなかすいたな」という気分に。日本でも様々なスイーツを楽しむようになりましたが、世界の本場でしか味わえない、できたての美味しさを体験してみたくになります。

『なくなりそうな世界のことば』

吉岡 乾／著
創元社
【802 ヱ】

世界にはおよそ 7,000 もの言語がありますが、中には話者が減り将来的に消えてしまう言語もあります。そんななくなりそうな「ことば」をピックアップし、絵とともに紹介した一冊。「ことば」の一つ一つにその民族特有の文化や生活が表れていることを改めて実感させられます。

「マイ本棚」 ご存知ですか？



図書館ホームページの「マイ本棚」機能は、これから読みたい本や読み終わった本などを登録してご自身の読書ノートのように使える機能です。本棚にはカテゴリを設定して分類することもできます。



ログイン画面のイメージ

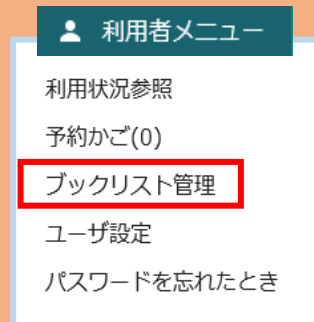
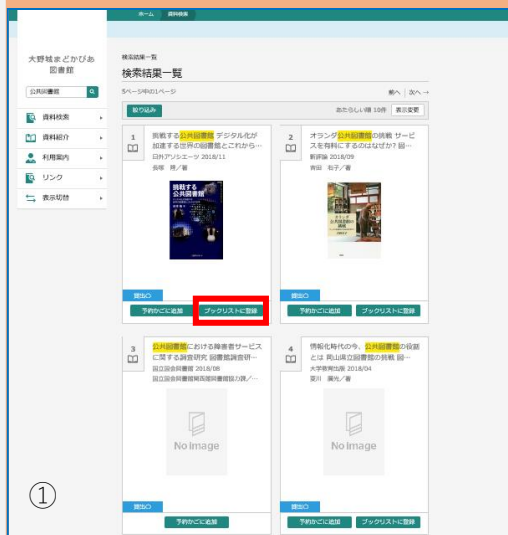
利用者の番号
パスワード
ログイン
パスワードを忘れたとき

★「マイ本棚」機能を使う前に、次のような登録が必要です★

1. 図書館 HP の「マイ本棚」をクリック
2. 利用者カードの番号とパスワード（初期値：西暦の生年月日 8 ケタ）を入力しログインする
3. ニックネームを入力する
※登録時エラーになる場合は、一旦ブラウザを閉じてログインし直してください。
4. 「読書推進サービス 利用規約」をお読みいただき、「以上の利用規約に同意して登録します」にチェックを入れて「登録」をクリックし、完了

ブックリスト登録の手順

- ① 資料検索で気になった資料を **ブックリストに登録**
- ② ログイン（カード番号・パスワード）
- ③ 読書状況を選択し、登録をクリック

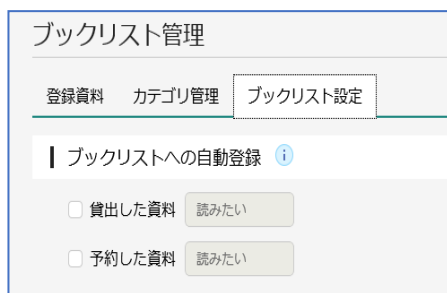


▲登録した資料は、利用者メニューの「ブックリスト管理」から確認できます。



カテゴリ管理

下の「追加」より、カテゴリ分類をして本棚を整理することができます。例えば「2020年」、「絵本」、「ミステリ」など、ご自身で分かりやすい名前を100文字以内で入力できます。



ブックリスト設定

貸出・予約した資料を自動追加できる機能もあります。
※データの反映には1日程度時間がかかります。
※登録設定前の資料は自動追加されません。
※一部の資料は反映されません。

図書館員のつぶやき

図書館では、雨の日に資料が濡れたり汚れたりしないよう、紙バッグやビニール袋を用意しております。

しかし、これを職員で準備するにも限りがあり…。どこに買い物へ行くにもエコバッグが必要な時代ですが、図書館にご来館いただく際も、エコバッグ持参のご協力をお願いいたします。(Y)



3代目わくわく号 元気に巡回中です！



移動図書館わくわく号は、大人向け子ども向け
合わせて約3000冊の本を載せて、大野城市内の
27か所のステーションを、2週間ごとに巡回しています！

どんなことができる？

- ◆わくわく号に載っている本の貸出・返却、期限延長
 - ◆図書館本館の本・CDの返却、期限延長、予約本の受取り
 - ◆しらべもの、新しい本のリクエスト
- ◇貸出期間は2週間（次の巡回日まで）です
※CDは、運搬中に破損するおそれがあるため、貸出できません

利用に必要なものは？

- ◆図書館利用者カード（図書館本館と共通）
※現住所と生年月日が確認できる証明書（運転免許証、健康保険証、学校の名札など）があれば、その場で新規のカードを発行できます

ステーション一覧（隔週巡回）

	10:30-11:15	11:30-12:00	14:00-14:45	15:15-16:00
月	中央コミュニティセンター	中央デイサービス	石坂公園 (月の浦幼稚園横)	南ヶ丘2区公民館
	南コミュニティセンター	障がい者支援センター まどか・ゆいばる	釜蓋公民館	中公民館
火	下大利団地公民館		山田公民館	栄町公民館
	仲島公民館		畑詰公民館	巡町公園 (川久保2丁目)
木	大野3号公園 (東大利公民館横)		若草ふれあい公園 (若草2丁目)	南ヶ丘1区公民館
	牛頸公民館		上大利公民館	つつじヶ丘公民館
金	乙金公民館	悠生園デイサービス	乙金東公民館	乙金台公民館
	平野台ふれあい公園 (平野台公民館横)		老松神社 (下大利公民館前)	小田浦公園 (月の浦4丁目)

WEB予約で 受取りらくらく！

- ◆ホームページから本を予約する際、受取館を「移動図書館」、受取ステーションを希望の場所に指定すると、自宅や職場などの近くで本を受取ることができます！

連絡方法	E-mail
受取館	移動図書館
受取ステーション	老松神社
予約内容のメール送信	希望しない

※CDの受取りは本館のみです

ぜひご利用ください！※祝日・図書館休館日・年末年始は連休します

おはなし会

おひざでだっこ

毎週火曜日…10:30~11:00

場所：3階キッズルーム

定員：30名（10時より整理券配布）

◇0歳向け 第1・3・5週目

※妊娠中の方もどうぞ

◇1・2歳向け 第2・4週目

第3土曜日…10:30~11:00

場所：図書館内 おはなしのへや

わくわくおはなし会

毎週土曜日

場所：図書館内 おはなしのへや

△幼児向け ※3歳以上対象

第1・3・5週…15:00~15:30

第4週…10:30~11:00

○小学生向け

第2・4週…15:00~15:30

4月25日(土)

「第14回 図書館子どもまつり」

くわしくはチラシ・ポスター・HPをご覧ください

図書館カレンダー

■ 休館日

2020年4月 April

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

2020年5月 May

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

5月6日(水・祝)は開館し、5月7日(木)は振替休館です。
5月27日(水)は地域貸出文庫交換日のため休館します。

お す す め の 本

『あなたのゼイ肉、落とします』

垣谷 美雨／著

双葉社

【F 舩】

ダイエットは運動と食事制限が一番だと思っていますか？もちろん努力や節制は必要ですが、この本は登場人物4人にそれぞれ太ってしまった事情があります。そこでダイエットの個別指導をしている大庭小堀里に依頼するのですが、彼女は意外なことに決してスリムではありません。しかしそれぞれの悩みを一緒に解決していくことで太ってしまった真相にたどり着き、あえて見ようとしなかった自分の姿を正しく認識させ「心のぜい肉」を落としていきます。果たして結果は！？ダイエットに魔法の薬はなく、継続することがなにより大事だと思わせる一冊です。(I)

『弾丸メン』

堂場 瞬一／著

集英社

【U 596.0ト】

警察小説、スポーツ小説でおなじみの著者による初の「食」エッセイです。食べたいものを追い求め、北海道から九州、さらにはフィンランド、ベルギーまで。その土地ならではの食べ物について語っています。美味しいものだけを紹介するのではなく、食に対する熱い気持ちがあるからこそその素直な感想がつつられているところが本書の魅力です。旅行記としても楽しめ、はじめて耳にする食べ物もイラストレーターの秋山洋子さんの挿絵があるので想像しやすく、見ているとどんどん食欲がわいてきます。(A)



ご来館の際は図書を入れるための袋（エコバッグなど）をご持参いただきますよう、ご協力をお願いいたします。

みなさまの作品（イラスト、エッセイ、詩）、書評やパララへの要望など、お寄せください。郵送または館内のご意見箱へどうぞ。

（作品返却、掲載予定のお返事はできません）



『恐竜の魅せ方』

—展示の舞台裏を知ればもっと楽しい—

真鍋 真／著

CCC メディアハウス

【406.9マ】

この本は「恐竜博2019」を監修した国立科学博物館の真鍋真さんが、恐竜博の展示に携わる様々な専門家の方々の話を交えながらその舞台裏を紹介しています。化石の組み立てに携わっている方、サイエンスイラストレーター、フィギュアを制作する造形師、広報、空間デザインなど、学芸員だけでなく様々な専門家がどのように展覧会に携わっているのか、またその仕事をはじめた経緯などについても語られています。見る人に楽しんでもらうための工夫や思いを知ること、展覧会はもちろん、まだまだ未知の生き物である恐竜についても興味深く感じることができます。(H)

山路来て

何やらゆかし

すみれ草

松尾 芭蕉

『芭蕉全句集』より



つどい・ふれあい・はばたく

大野城まどかぴあ図書館

公益財団法人 大野城まどかぴあ

〒816-0934 福岡県大野城市曙町2丁目3番1号

TEL 092-586-4010

<http://www.madokapialibrary.jp/>

モバイルサイトはこちら→

